

# Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria

autor: Di Segni y Obiole

"edad de la cultura" = sociedad postindustrial = posmodernidad

marco de referencia en la que se redefinen la escuela secundaria y el individuo adolescente

características: notable desarrollo de las fuerzas productivas, profunda modificación de las clases sociales

modernidad

utopías

progreso sin fin

ciencia avanzaba a la verdad, arte como forma de vida, ética universal racional

posmodernidad

"grandes relatos"

sociedad sin clases: educar en la concientización para la emancipación; marcha hacia la libertad: formación del espíritu y del saber; mundo de bienestar para todos: escuela científica y tecnológica

desencanto y descrimiento de las utopías

ausencia de futuro: sentimiento de estancamiento, aquí y ahora; ausencia de trascendencia; ausencia de grandes proyectos; mantenerse joven; consumo y confort: hedonismo; se descrece de valores, virtudes e instituciones; indiferencia; banalidad y superficialidad; poco idealismo, mucho pragmatismo

cuestionamiento a la promesa científica de un mundo mejor

guerra nuclear, contaminación

el adolescente

es posmoderno

desarrollo corporal, momento social

la posmodernidad pone como modelo a la adolescencia ==> los adolescentes se identifican con ella

duelos: por el cuerpo perdido: gimnasia; padres de la infancia: adulto desdibujado del que no hay razón para desprenderse del rol infantil

el adulto

características

identidad sexual, independencia afectiva de los padres, pareja estable, independencia económica: "mantenerse"

no envejecer es la consigna, la identidad sexual no es tan clara

la escuela

es moderna

moderna: se pregunta por la verdad, postula el mañana del alumno; el posmodernismo postula: eficacia, pregunta para que sirve, todo es presente

choque con el alumno posmoderno; el rol docente: se desdibuja la función de transmisión de saberes, el adolescente no lo tiene como referente; la función de la escuela es asistencial y no educativa

conclusiones

la cultura posmoderna es adolescente: los adolescentes se identifican con ella y desaparece la "recha generacional"; la secundaria es moderna ==> los jóvenes no se identifican ==> no hay condiciones para la enseñanza y el aprendizaje